

PÁR TÓNU

Vocal

Hudba : Karel Fictum

Text : Jaroslav Hrbáček

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The score is divided into two systems. The first system contains the first two verses and the first part of the chorus. The second system contains the second verse and the second part of the chorus. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chords. The lyrics are written below the vocal line. The score ends with a Coda section and a double bar line.

1. Jen to má - lo co o svě - tě vím
sta - čí na to abych ná - psal rým
rým o lás - ce
prů - hled - ný a o no - ci nád - herný a o všech těch krásnejch románech

2. Refr.: Tó - nů
pár co se v pís - ních ob - je - ví jak nejlepší lék vše uzdraví
lá - sek pár co ži - vo - tem
pro - chá - zí zůs - ta - nou nám jak lék na stá - ří

To Coda

D.S. al Coda

2. Krásný jsou ty chvíle zkoušení co po nich pak přijde zkroušení
Co se jim teď můžu smát a pár tónů vám všem dát co začli jsme hrávat s
kapelou

Refr.: Tónů pár

XXXXXXXXXXXXX

3. Jen to málo co o lásce vím stačí na to abych napsal rým
rým o lásce průhlrdný a o noci nádherný a o všech těch krásnejch románech

Refr.: Tónů pár