

JAVORY (CUORE)

Rossi / Mann, B

text: Ivo Rožek

$\text{♩} = 72$ E

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. It features a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 72. The score is divided into several systems, each with a key signature change indicated by a letter (E, H7, A). The lyrics are in Czech and are placed below the notes. There are some rests and fermatas in the music. The word 'Tam' appears at the end of some lines, and 'a' is at the end of another line.

Tam

za ho_rou, ži_je můj mi - lý,

H7

stá - da pa-se u oh-ně spí. Tam

za ho-rou, ži - je můj mi - lý,

E

ští - hlý v pa-se u-smě-va - vý. Ja-vo-ry

kve-tou ře - ka se chy-stá a

A

só - lo vln ne-dá mi spát

E

Jsem bo - sa u ře-ky, ty můj da-le-ký,

H7 E

ty můj da-le-ký, pa-ne stád V ru-kou

mi ře-ka zní, pl-ná slun-ce a mra-ků

H7

a krů - pěj ply-ne po-ma-lu z řas pa - dá

a hy-ne, den bez te-be mi-ne ó

Javory - 2 -

a zů - stal, zůstal jen ztracený čas. Až ja-
 -vo-ro-vý list snad ti do oh-ně pad-ne,
 ty sám oh-ni řekneš : Je čas! ó ó
 A ko-ní ko-py-ta, tvou ře-kou o-my-tá,
 na břeh pozve můj hlas. Do oh-ně pa-dá
 list, zlý je snad, víš nechtěl jsi
 číst, to co budu psát. Bo-sa u ře-ky
 dá - á - á - á - ál bo-sa u ře-ky dál
 ó pa-ne stád ó pa-ne stád
 ó pa-ne stád ó pa-ne stád
 ó pa-ne stád ó pa-ne stád
 ó pa-ne stád *ritardando* ó pa-ne stád